



発行 正心実業専門学校
〒278-0031 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

来年度から高等部の「家政福祉コース」でホームヘルパーとしての資格取得が可能となります

なぜホームヘルパーが必要となるのか

長寿国である日本は、平均寿命が男女とも七五歳以上と、諸外国に比べて圧倒的に高い水準となっています。昭和二十五年で四〇六万人であった六五歳以上の人口は、平成六年には、その四倍強の一七五九万人に増加しました。この先の二〇一〇年(平成二二年)には、二七七五万人と、国民の五人に一人が高齢者となる時代を迎えようとしています。

高齢になると、誰でも病気がちになったり、身体が自由に動けなくなったりと、日常生活がだんだんと困難になってきま

す。そこで何かの手助け、つまり「介護」が必要となってきます。今、何らかの形で介護を必要としている高齢者は二〇〇万人余りいらっしゃると思います。今後はさらに増加し、二〇〇〇年(平成十二年)には二八〇万人、二〇二五年(平成三七年)には五三〇万人に達すると見込まれています。

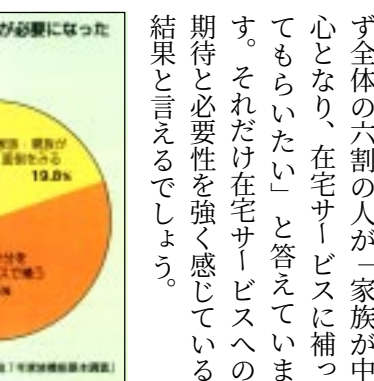
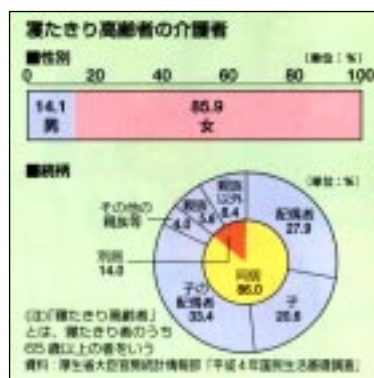
現在の高齢者の介護は、家族が行っているケースが大半を占めています。ところが出生率の減少により、家族の人数が少なくなっていますので、身内による介護は段々と大変になってきています。介護をしている人が、同じ高齢者であるケースもあります。

厚生省の調べでも、「世帯の誰かが介護を必要とするようになった場合どうするか」の問いに対し、介護経験の有無を問わず全体の六割の人が「家族が中心となり、在宅サービスに補ってもらいたい」と答えています。それだけ在宅サービスへの期待と必要性を強く感じている結果と言えるでしょう。

ここで大切な役割を果たすのが、介護の専門職である「ホームヘルパー」です。ホームヘルパーとは、介護を必要とする家庭を訪問し、食事や入浴、着替えの介助等、身の回りの全てにわたる手助けを行う人を言います。介助を必要とする人たちが豊かな生活を送ることができるように、心と身体のケアをする大切な存在です。しかし現在では、こういった重要な役割を担っているホームヘルパーは大幅に不足しています。

福祉サービスが整備され始めたのは昭和六一年ころからです。その後の高齢化を受けて、平成六年に、厚生省は介護のための様々な施設の増設、ホームヘルパーのように在宅福祉サービスを行う人たちの増員を目指した新ゴールドプランを打ち出しました。この計画によると、ホームヘルパーを、平成十一年までに六万人から十七万人に増やす見込みです。しかし、その時点でも、介護を必要とする人百人に対してホームヘルパーが六人程と、まだまだ大幅に不足しています。いかにホームヘルパーを育成していくかは、福祉サービスの充実のための、今後の大きな課題となるでしょう。

調査「患者調査」老人保健施設実体調査「平成四年国民生活基礎調査、厚生省老人保健福祉局」



■福祉施設や医療機関で活躍できます
ホームヘルパーとして個人宅へ出向いて介護を行うことその他に、老人保健施設や養護老人ホーム等福祉施設の介護スタッフとして、また、病院など医療機関の院内ヘルパーとして活躍することができます。

この新聞は、写真の処理や版組から印刷までの全てを、授業で使用している学内のコンピュータを用いて作成されています。



平成九年六月二十四日から二十九日まで、正心実業専門学校高等部生徒たちがオーストラリアでの修学旅行を体験した。この旅行では、オーストラリアでの習慣に身をおいて生活することで、日本と異なる文化の理解を深めることが目的である。

街での文化や郊外での自然に直接触れることで生徒たちは、今までとは異なる価値観と新しい考え方のものさしが芽生えたようだ。



オーストラリア修学旅行 日本と異なる文化と習慣を体験



発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根207番地



正心実業の生徒たちはとにかくよく歩く。そして多くのことによく感動した。

街の中の移動は、歩くことと共に公共の交通機関(地下鉄・フェリー・モノレール・タクシー)を利用する。料金の支払い方や乗り降りの仕方、車内の地元の人たちの様子など、日本との習慣の違いがよく分かる。

オーストラリアに古くから住むアボリジニの方々との交流では、文字での記録を残さなかった彼等の歴史を込めた独自のデザインや音楽をして踊りを教えてもらったり、ブーメランの製作を通してあたたかい人柄に触れることができた。

オーストラリアならではの食事ということで、自分の顔くらい大きなステーキやシーフード料理を試した。さらに個々では、自分で英語を駆使しながら、スーパーマーケットで買い物をしたり、店でメニューをオーダーすることもできるようになった。公衆電話も違和感なく利用し、もう一人でもオーストラリアでの基本的な生活ができる自信が少し湧いてきたようである。



写真上から・オペラハウスの存風景をスケッチ・アボリジニの方々と交流・船上でのさながらパーティー・地下鉄の車内・コアラといっしょ・羊の毛刈体験

シドニーの名所の一つとしてオペラハウスがある。ただ見るだけでなく、全員がこの建築のある風景を、地元の人たちの励ましに励みながら、スケッチをした。時間の流れとともに変化する風や光を、皆が肌で感じ、楽しんでいた。

最終日には、恒例のさよならパーティーが、正心実業の生徒たちだけのためにチャーターされたクルーズ船で催された。このパーティーに向けて製作した自作のドレスを身に付け、ちよっと大人の自分を感じながら旅行の行程をしめくくった。



手製のフォーマルドレスを着てファッションショーに臨む卒業生

正心実業専門学校 卒業式 卒業制作ファッションショー

たくさんの成果と資格を得て

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

やかなショーでは、卒業生が三年間の成果を披露した。

卒業式で呼名された 各種表彰・資格取得者

(かつこ内は出身校)

「卒業と同時に付与される専門士の称号及び大学入學資格は省略」



【全国専修学校学生表彰】

「専門部」西田 静香(正心実業専門学校 高等部)

「高等部」小森 美砂子(取手市立第一中学校)

【皆勤賞】

「高等部」藤井 智紗(柏市立柏第四中学校)

「第十一回全国服飾学校ファッション画コンクール」

「入選」専門部 鈴木 則子(正心実業専門学校 高等部)、西田 静香(正心実業専門学校 高等部)、横山 絵美(正心実業専門学校 高等部)

「第十二回全国服飾学校ファッション画コンクール」

「入選」高等部 高木 良枝(沼南町立 風早中学校、坂育智子(竜ヶ崎市立 愛宕中学校、米山 由理(守谷町立 愛宕中学校)

【准教員資格認定】

「高等部」小森 美砂子(取手市立第一中学校、坂育 智子(竜ヶ崎市立 愛宕中学校、佐々木 綾子(流山市立 南流山中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、榎山 沙織(藤代町立 藤代南中学校、渡井 貴子(守谷町立 愛宕中学校、渡辺 真弓(取手市立第一中学校)

【漢字能力検定】

「五級」高等部 辻 奈月(松戸市立 第二中学校)

「七級」高等部 内海 悦子(取手市立 野々井中学校、梶野 綾奈(我孫子市立 湖北中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、石口 佳苗(流山市立 東深井中学校、菊地 由佳里(岩井市立 岩井中学校)

木 綾子(流山市立 南流山中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、米山 由理(守谷町立 愛宕中学校)

【日本ファッション教育振興協会洋裁技術検定】

「上級」専門部 西田 静香(正心実業専門学校 高等部)

「中級」高等部 小森 美砂子(取手市立 第一中学校、坂育 智子(竜ヶ崎市立 愛宕中学校、佐々木 綾子(流山市立 南流山中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、米山 由理(守谷町立 愛宕中学校)

【初級】高等部 石塚 典子(守谷町立 守谷中学校、稲見 由紀(藤代町立 藤代中学校、内海 悦子(取手市立 野々井中学校、小林 由香利(沼南町立 大津ヶ丘中学校、高木 良枝(沼南町立 風早中学校、根本 恵(藤代町立 藤代中学校、渡井 貴子(守谷町立 愛宕中学校、渡辺 真弓(取手市立 第一中学校)

【秘書技能検定】

「三級」高等部 小森 美砂子(取手市立 第一中学校)

【日本語文書処理(ワープロ)技能検定】

「三級」高等部 米山 由理(守谷町立 愛宕中学校)

「四級」専門部 西田 静香(正心実業専門学校 高等部)

「高等部」川津 亜子(野田市立第一中学校、小林 由香利(沼南町立 大津ヶ丘中学校、小森 美砂子(取手市立 第一中学校、佐々木 綾子(流山市立 南流山中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、榎山 沙織(藤代町立 藤代南中学校、渡井 貴子(守谷町立 愛宕中学校、渡辺 真弓(取手市立 第一中学校)

【硬筆書写技能検定】

「四級」高等部 川津 亜子(野田市立 第一中学校、坂尾 陽子(取手市立 永山中学校)

「七級」高等部 坂尾 陽子(取手市立 永山中学校)

「六級」高等部 小林 由香利(沼南町立 大津ヶ丘中学校、椎名 仁美(伊奈町立 伊奈中学校、高橋 ひとみ(守谷町立 守谷中学校)

【漢字能力検定】

「五級」高等部 辻 奈月(松戸市立 第二中学校)

「七級」高等部 内海 悦子(取手市立 野々井中学校、梶野 綾奈(我孫子市立 湖北中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、石口 佳苗(流山市立 東深井中学校、菊地 由佳里(岩井市立 岩井中学校)

【漢字能力検定】

「五級」高等部 辻 奈月(松戸市立 第二中学校)

「七級」高等部 内海 悦子(取手市立 野々井中学校、梶野 綾奈(我孫子市立 湖北中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、石口 佳苗(流山市立 東深井中学校、菊地 由佳里(岩井市立 岩井中学校)

【漢字能力検定】

「五級」高等部 辻 奈月(松戸市立 第二中学校)

「七級」高等部 内海 悦子(取手市立 野々井中学校、梶野 綾奈(我孫子市立 湖北中学校、永嶋 志寿恵(鎌ヶ谷市立 第四中学校、石口 佳苗(流山市立 東深井中学校、菊地 由佳里(岩井市立 岩井中学校)

【漢字能力検定】

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根207番地

卒業生がデザイン分野で実力を 発揮!! テレビにも紹介される

当校を平成六年三月に卒業した
本川恵理さん(松戸和名ヶ谷中
学校)正心実業専門学校高等部
杉野学園の作品が全国デザ
インコンテストに入選した。受
賞したデザインの服を製作する
過程は、八月三日にテレビ東京

の「出沒! アド街ツク天国」の
番組中でも紹介された。これ
は、本川さんのデザインセンス



下: テレビ番組の録画より、上: 入賞作品の発表(中央が本川さん)



「教育実習」 資格取得と共に 作品を完成させる充実感



評価を終えた上級生と一年生のグループ

と製作の技術が認められた結果
であり、今後の活躍が期待され
る。本川さんは当校に「おかげ
さまで、全国洋裁デザインコン
テストでは日本デザイン文化協
会賞をいただくことが出来まし
た。デザインのコンセプトはパ
プアニューギニアの文化です。
作品はアンサンブルで、シヨ

トベスト・ロングベストは本皮
で、ワンピースは原毛からつ
くったフェルトで、柄はパッチ
ワークとブレイドで作っており
ます。テレビにまで紹介される
とは思っておらず、七月の取材
のときは嬉しくなりました。ま
た学校にも伺います。ありがと
うございました。」と述べた。



作品を身につけた1年生

合格おめでとう

平成八年度八月までの各検定合格者

日本商工会議所日本語文

書処理技能(ワープロ技

能) 検定●三級 米山由

里(守谷愛宕中)●四級

川津亜子(野田第一中)・長

妻由美子(谷和原小絹中)

漢字能力検定●六級 辻

奈月(松戸第二中)・長妻由

美子(谷和原小絹中)●七

級 石口佳苗(流山東深井

中)・松本真依(取手永山

中)・岡田美紀(野田第二

中)・城田あゆ(関宿二川

中)・松尾知子(牛久下根

中)・松山絵梨子(取手第二

中)・矢口裕子(竜ヶ崎城西

中)・渡邊和美(藤代藤代

中) 電卓技能検定●四級 川

津亜子(野田第一中)・小森

美砂子(取手第一中)・永嶋

志寿恵(鎌ヶ谷第四中)・渡

辺真弓(取手第一中)●五

級 稲見由紀(藤代藤代

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

修学旅行の思い出 オーストラリアでの体験

平成八年六月十六日から二十一日まで、正心実業専門学校高等部オーストラリア修学旅行が行われた。この旅行は、オーストラリアの日常を体験すること、日本と異なる文化の理解を深めることが目的である。

街の中の移動は、少人数の班に分かれて公共の交通機関(路線バス・フェリー・モノレール)を利用する。料金の支払い方や乗り降りの仕方、車内での地元の人たちの様子など、日本の

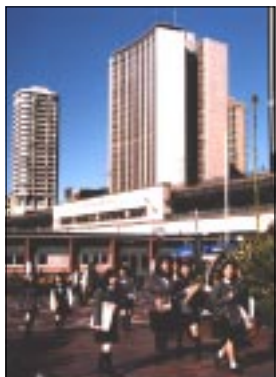
習慣の違いがよく分かる。

全員での食事は、オーストラリアならではのことで、自分の顔くらい大きなステーキ、カニやエビ等のシーフード、北京ダック等の中国料理がある。さらに、学習として、スーパーマーケットで飲み物などを買ったり、ファーストフード店で自分で英語を話して食べ物を買ってみると、通貨の価値を実感できる。

シドニーの名所としてオペラ



これから英語で食事をオーダー
オペラハウスのある風景をスケッチ



ハウスがある。全員がこの建築のある風景をゆつくりとスケッチした。時間の流れとともに変化する、風や光の様子を肌で感じる事ができる。

最終日には、恒例のさよなら

●帰国後の「修学旅行の感想」より

○困ったことは？

・言葉が通じない・お金の出し方がわからない(両替、コインの種類聞き取れない)・食べ物に口に合わない・浴室に洗い場が無いので使いにくい・シャワーだけで身体が暖まらない

○楽しかったことは？

・オーストラリア人に英語が通じた・オーストラリア人と写真を撮った・夜に友達の家で(話、テレビ、景色)

・シードニー市街、ハーバーブリッジ、海オペラハウス、自然、夜景、珍しい動物(コアラ、カンガルー)・プーメラン投げ、牛の乳搾り、友達の間で意外な面がわかった・普段話せない人と話せた



自作のドレスを身に着けてさよならパーティー

パーティーが催された。この日のために制作した自作のドレスを身に着け、ちょっと大人の自分を感じての旅行のしめくくりであった。

○旅行前にやっておけばよかったことは？

・もっと英会話(話せれば楽しい)・お金の種類を勉強・シドニーの歴史調べ・食事のマナー



記念のユーカリを植樹

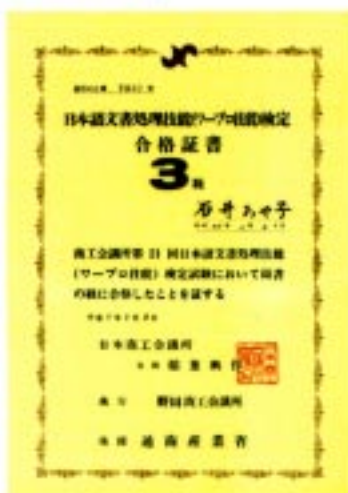


ちょっと緊張して乗馬



公共のバスで街を移動

ワープロ検定



秘書技能検定



大学入学資格証書

教員資格認定証



漢字能力検定



硬筆書写検定

電卓検定

ニュース
正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 (0471) 25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

専門学校って
「専門」だけじゃ
ないんだね

当校に寄せられた質問と回答

Q ▼「大学入学資格」を得るために、スクーリング等はあるのですか？

A ▼当校で定めた3年間のカリキュラムに対して文部省から付与されるのが「大学入学資格」であるため他のことは行う必要はありません。

Q ▼通信教育や技能連携をしている高等専修学校や専門学校が多くありますが、なぜですか？

A ▼通信教育や技能連携を行い高等学校の普通科で履修する内容を理解すること自体は意義のあることです。現在は少なくなりましたが、過去中学校を卒業してすぐに就職する人が多かったかつては、企業教育として導入していた会社も多くあったようです。専門学校というのは、高等学校に比べて、カリキュラムの設定に自由度があります。このことが専門学校の特徴のひとつと言えます。この自由の中で、各々の専門学校が独自に調査・研究そして判断をして、導入された結果でしょう。

Q ▼正心実業専門学校はデザイン等を専門に学ぶということですが、正心実業で得た「大学入学資格」で進学できるのはデザイン関係の学校だけですか？

A ▼いいえ。どの大学でも受験する資格があります。適切な例えになるかわかりませんが、「大検」と略されている「大学入学資格検定」というものがある

ります。当校卒業者に与えられる資格は、この「大検」を受験して合格したと同様な効力があります。従って、どの大学でも受験する資格があります。

Q ▼就職をする場合に高卒の賃金はいただけるのですか？

A ▼はい。高卒と同等です。当校の例としてこういうケースがありました。「大学入学資格」自体が昭和六十年にできた制度ですから、まだこの資格をご存じでない会社がありました。しかし当校で説明をし官報等を調べていただいた結果、会社側からも理解を得て何も問題無く高卒と同等に待遇面で扱っていただきました。また、まだ希なケースではありますが、検定類を沢山取得していた卒業生に対して能力給を付けてもらい、高等学校の普通科を卒業した人よりも少し給与を多くいただけた会社もありました。

Q ▼国家試験等を受験するときの受験資格についてはどうですか？

A ▼人事院などが直接実施する国家試験においても高校卒と同等に扱われます。

「大学入学資格」は、通信教育や技能連携とは異なり、定められた要件を満たした高等専修学校にのみ文部省から付与される独自の資格であり、生徒たちの将来に沢山の選択の可能性を与えることができる資格である。

「大学入学資格」が付与されるまでの経緯

臨時教育審議会は昭和六十年

六月、教育改革に関する第一次答申で、大学入学資格の自由化・弾力化を提言。「高等教育の

門は可能な限り多様で幅広くすべきである」との基本的認識の下に、「修業年限3年以上の高等専修学校の卒業者に、大学入学資格を速やかに付与するよう」政府に求めた。

これを受けて文部省は、同年十月、①修業年限3年以上②総授業時数2800単位時間以上③普通科目の総授業時数が420単位時間以上の要件を満たした高等専修学校の卒業者に大学入学資格を認めた。平成六年十一月現在、全国で281校、353学科に大学入学資格が付与されている。

「大学入学資格」が付与された結果

この資格が付与されるまでは、高等専修学校の卒業者が大学等に進学するためには多くの障害があった。進学するための確実な受験資格を得るためには、高等学校との通信教育や技能連携の学習を、通常の授業とは別に行わねばならなかった。また就職の際にも、企業で扱われる基準に一定のものがなかった。

これらの問題が、「大学入学資格」を付与されることで解消された。つまり将来の可能性において、高等専修学校の卒業者が高等学校の卒業者と同等であると、文部省からひいては国全体から認められたのである。



自主製作のフォーマルを着て最後のファッションショーに臨んだ卒業生

正心実業専門学校 卒業式 卒業制作ファッションショー

平成八年三月三日野田市文化会館大ホールに於いて、卒業式と恒例の卒業作品ファッションショーが開催された。厳かな卒業式の後、在校生が企画した華やかなショーでは、三年間の成

果を得て輝いている卒業生の姿があった。

たくさんの成果と資格を得て

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 (0471) 25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

平成七年度卒業式で呼名された、各種表彰・資格取得者一覧
〔卒業と同時に付与される専門士の称号及び大学入学資格は省略〕

(かつこ内は出身校)

- 【全国専修学校学生表彰】
専門部 北村 典子 (正心実業高等部)
【高等部】石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、下川 育代 (沼南・風早中)、土田 里美 (谷和原・谷和原中)
【第10回全国服飾学校ファッションコンクール入選】
専門部 進見 真紀 (正心実業高等部)
【第11回全国服飾学校ファッションコンクール】
【佳作】〔高等部〕柴谷 沙由理 (野田・第一中)
【入選】〔専門部〕北村 典子 (正心実業高等部)
【高等部】小林 薫 (流山・東深井中)、佐々木 沙綾香 (柏・第五中)、滝本 尚美 (岩井・岩井中)、福井 信世 (野田・岩井中)
【准教員資格認定】
〔高等部〕飯島 幸枝 (電ヶ崎・愛宕中)、石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、神田 里香 (関宿・二川中)、小林 薫 (流山・東深井中)、佐々木 沙綾香 (柏・第五中)、品川 真澄 (流山・常盤松中)、下川 育代 (沼南・風早中)、柴谷 沙由理 (野田・第一中)、滝本 尚美 (岩井・岩井中)、田口 くるみ (流山・西初石中)、福井 信世 (野田・岩井中)、阿部 純子 (取手・第一中)、渡邊 愛彩実 (利根・利根中)

- 【硬筆書写技能検定試験】
〔3級〕〔高等部〕小林 薫 (流山・東深井中)、小林 真弓 (沼南・風早中)
〔4級〕〔高等部〕石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、神田 里香 (関宿・二川中)、佐々木 沙綾香 (柏・第五中)、滝本 尚美 (岩井・岩井中)、福井 信世 (野田・岩井中)、福井 雅江 (取手・第一中)、柿沼 しのぶ (岩根・松山中)
【日本語文書処理技能検定】
〔3級〕〔高等部〕石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)
〔4級〕〔高等部〕飯島 幸枝 (電ヶ崎・愛宕中)、岩井 美有起 (柏・酒井根中)、神田 里香 (関宿・二川中)、下川 育代 (沼南・風早中)、田口 くるみ (流山・西初石中)、田中 寿子 (野田・第一中)、寺床 亜紀 (庄和・葛飾中)、福井 信世 (野田・岩井中)、渡邊 愛彩実 (利根・利根中)
【漢字能力検定試験】
〔6級〕〔高等部〕田中 寿子 (野田・第一中)、阿部 純子 (取手・第一中)、小林 真弓 (沼南・風早中)
〔7級〕〔高等部〕平野 昌子 (野田・福田中)、柿沼 しのぶ (岩根・松山中)
【日本ファッション教育振興協会技術検定】
〔上級〕〔専門部〕北村 典子 (正心実業高等部)、進見 真紀 (正心実業高等部)
〔中級〕〔高等部〕飯島 幸枝 (電ヶ崎・愛宕中)、石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、神田 里香 (関宿・二川中)、小林 薫 (流山・東深井中)、佐々木 沙綾香 (柏・第五中)、品川 真澄 (流山・常盤松中)、下川 育代 (沼南・風早中)、柴谷 沙由理 (野田・第一中)、滝本 尚美 (岩井・岩井中)、田口 くるみ (流山・西初石中)、福井 信世 (野田・岩井中)、福井 雅江 (取手・第一中)、渡邊 愛彩実 (利根・利根中)
〔初級〕〔高等部〕岩井 美有起 (柏・酒井根中)、川上 扶美子 (利根・利根中)、倉橋 里沙 (流山・常盤松中)、田中 寿子 (野田・第一中)、土田 里美 (谷和原・谷和原中)、寺床 亜紀 (庄和・葛飾中)、柿沼 しのぶ (岩根・松山中)、小林 真弓 (沼南・風早中)、村越 由加里 (流山・常盤松中)
【秘書技能検定試験】
〔2級〕〔高等部〕神田 里香 (関宿・二川中)
〔3級〕〔高等部〕石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、柴谷 沙由理 (野田・第一中)
【電卓検定試験】
〔3級〕〔高等部〕石井 あや子 (鎌ヶ谷第三中)、下川 育代 (沼南・風早中)、田口 くるみ (流山・西初石中)
〔4級〕〔高等部〕飯島 幸枝 (電ヶ崎・愛宕中)、神田 里香 (関宿・二川中)、佐々木 沙綾香 (柏・第五中)、品川 真澄 (流山・常盤松中)、柴谷 沙由理 (野田・第一中)、滝本 尚美 (岩井・岩井中)、田中 寿子 (野田・第一中)、土田 里美 (谷和原・谷和原中)、福井 信世 (野田・岩井中)、福井 雅江 (取手・第一中)、小林 真弓 (沼南・風早中)
〔5級〕〔高等部〕川上 扶美子 (利根・利根中)、栗原 節子 (藤代・藤代中)、渡邊 愛彩実 (利根・利根中)
〔6級〕〔高等部〕小林 薫 (流山・東深井中)、寺床 亜紀 (庄和・葛飾中)、高橋 絵美 (松戸・第四中)
〔7級〕〔高等部〕一谷 美穂 (流山・東深井中)、倉橋 里沙 (流山・常盤松中)、佐藤 智子 (松戸・第一中)、田口 志穂 (守谷・御所ヶ丘中)



正心実業専門学校伊原得子 校長に千葉県知事 より教育功労表彰

ニュース
正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎ (0471) 25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

功績概要

昭和三十一年杉の葉デザイン教室を開設し、千葉県野田地域を中心とする近隣婦女子を対象

千葉県内の各分野で長年にわたり功績を収めた人たちに贈られる「県文化の日表彰者」の表彰式が平成七年十一月三日、千葉県議会議場で行われた。この式において、正心実業専門学校伊原得子校長が私学の教育功労を表彰され、沼田武千葉県知事より表彰状と記念品が授与され感謝の言葉を述べた。式終了後は千葉県知事公舎において、秋空の下祝賀会が開催され、和やかな雰囲気の中にもこれからの教育活動にさらなる情熱を燃やす姿がみられた。

伊原得子校長より
皆様への御礼
平成七年十一月三日文化の日
に、千葉県知事沼田武様より県

に教育を始めた。昭和四十二年認可を得て伊原ドレスメーカー女学院を開校し、校長に就任した。平成元年高等課程を増設し、以後デザイン・服飾技術者の養成に専念教育内容の充実に伴い校名を正心実業専門学校と変更した。

また、千葉県専修学校各種学校協会の監事・理事を歴任し、千葉県私学教育の振興に貢献した。

議会議場に於いて教育功労者として表彰していただきました。これも一重に今までご交誼をいただきました諸先輩・友人方々、日頃私を支えてくれております教職員のお陰と心より感謝しております。



千葉県知事公舎での祝賀会 左より 久松氏令夫人、久松英壽昭和学院高等学校副校長、沼田武千葉県知事、戸村静江コスモス幼稚園園長、伊原得子正心実業専門学校校長

に正心実業専門学校と改名し、現在に至っております。卒業と同時に学生・生徒たちに付与できる資格も、平成四年からの高等課程卒業生には文部大臣より高等学校卒業と同等の「大学入学資格」を、平成七年三月からの専門課程卒業生には文部大臣告示により博士・修士・学士と並ぶ「専門士」の称号を付与する事が出来るようになりました。これらの資格により時代の要請と変化に対応出来る有能な人材を育成し社会に送り出す事ができ大変嬉しく思っております。

今回の身に余る受賞を契機と致しまして、教育の原点に立ち帰り、日常生活から技術指導に至るまできめ細かな配慮と愛情をもって教職員一丸となり指導にあたっております。ありがとうございます。



第5回全国高等専修学校体育大会



左から 土田里美(谷和原村立谷和原中)・岩井美有起(柏市立酒井根中)・堀田由紀恵(沼南町立風早中)・田中寿子(野田市立第二中)・坂尾陽子(取手市立永山中)・佐々木綾子(流山市立南流山中)・相原美奈(柏市立豊四季中)・松本先生

全国大会に出場 高等課程バレーボール部が

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471) 25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

なお今回、バレーボール女子の部の優勝は、大阪府枚方市にある東洋家政高等専修学校となり、文部大臣より表彰状と盾が、全国高等専修学校協会会長より表彰状と優勝旗がそれぞれ授与された。

この全国大会のバレーボール女子の部に正心実業専門学校バレーボール部が出場した。選手たちはお盆休みも返上して猛暑の中での練習を行い大会に臨んだ。結果は残念ながら一回戦で敗退となったが、試合を含めて大会期間中に見せてくれた礼儀正しくフェアな態度は、関係者に大きな感動を与えてくれた。これからの部活動が期待される。

第五回全国高等専修学校体育大会が、平成七年八月二十三日から二十五日まで、大阪府堺市で開催された。
この大会は文部省ならびに大阪府の後援をうけ、軟式野球・ソフトボール・バレーボール男女・バスケットボール男女の六種目により、全国各地からの高等専修学校が出場して挙行されている。

選手宣誓を行う東海工業専門学校軟式野球部梅沢昌光主将



先生校の教育実習
上級生にとつての教育実習は、一年生を指導することによって、上級学年としての自覚、日頃の学習成果の発揮の場となる、と同時に「准教員資格認定証」を得るための単位取得の課題でもある。普段は静かでおしと

いながら進んでいる。その中で、作品を仕上げる喜びを知ると共に、上級生との信頼関係を培うこととなる。

①デザインの決定②製図③仮縫い④布選び⑤裁断、縫製⑥コーディネート⑦展示発表、評価
以上のことを上級生と相談、分らないことは、教えてもら

二回、一学期と二学期の後半に教育実習の期間がある。この実習では、学年を越えるグループを新しく編成し、一年生は始めて本格的な自分の作品を上級生の指導のもとで作り上げる。実習は、次のように進められていく。

「准教員資格」取得のため 「教育実習」が行われる

やかな上級生でも、この時ばかりはとても頼もしく、自信を持ってこの実習に臨んでいる。最後の展示発表、評価では、指導の仕方が作品と共に評価されるという厳しい一面もある。
しかし、日常の細やかな作業の積み上げの結果であろう。本人たちは自覚していないが、技術と経験は着実に身につけている。改めて一年間の成長の幅に驚かされる。これが、卒業してから社会に出ての自信になれば幸いである。



発表・評価時の様子 指導をした上級生と、自分の作品を着た1年生

オーストラリア全国



平成七年六月九日から十四日までの六日間、正心実業専門学校高等課程服装ビジネス科三年生がオーストラリアでの修学旅行を体験した。ブリスベン、ゴールドコーストとシドニーの

二都市に滞在し、日本とは異なる自然に身を置いたり、現地の様々な人との交流を通してオーストラリアの文化に触れたり、全員が目を見ながら沢山の山のことを肌で感じ取った六日間だった。

修学旅行中では、小人数での班別自主行動で町を歩いて、オーストラリアの日常の様子を体験したり、自分で創ったフォーカスドレスやパーティードレスを身につけて、ファッションショーを兼ねてのパーティーも行われた。みんなにとって、はらはらどきどきの経験だった様だが、その分だけ思い出も沢山残った修学旅行だった。

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎ (0471) 25-4011
千葉県野田市中根207番地

オーストラリア修学旅行での体験

平成七年度オーストラリア修学旅行体験者一覧

・阿部純子(取手市立第一中)・飯島幸枝(竜ヶ崎市立愛宕中)・石井あや子(鎌ヶ谷市立第三中)・一谷美穂(流山市立東深井中)・岩井美有起(柏市立酒井根中)・川上扶美子(藤代市立藤代中)・神田里香(関宿町立二川中)・倉橋里沙(流山市立常盤松中)・栗原彩子(藤代町立藤代中)・小林薫(流山市立東深井中)・佐々木沙綾香(柏市立柏第五中)・佐藤智子(松戸市立第一中)・品川真澄(流山市立常盤松中)・下川育代(沼南町立鳳凰中)・築谷沙由理(野田市立第一中)・滝本尚美(岩井市立岩井中)・田口くみ

(流山市立西初石中)・田口志穂(守谷町立御所ヶ丘中)・田中寿子(野田市立第二中)・土田里美(谷和原村立谷和原中)・寺原亜紀(庄和町立葛飾中)・兵頭園子(沼南町立鳳凰中)・福井信世(野田市立岩名中)・福田雅江(取手市立第一中)・福田由紀恵(沼南町立鳳凰中)・渡邊愛彩実(利根町立利根中)・相原美奈(柏市立豊四季中)・阿部智子(関宿町立木間ヶ瀬中)・大塚直美(野田市立東部中)・甲斐妙美(沼南町立鳳凰中)・柿沼しのぶ(岩井市立桜山中)・小杉美貴(高岡市立高陵中)・小林真弓(沼南町立鳳凰中)・小松友美(鎌ヶ谷市立第二中)・小谷野貴美子(藤代町立藤代中)・沢口裕美(伊奈町立伊奈中)・清

水真奈美(杉戸町立広島中)・関根奈緒美(古川町立東中)・高橋絵美(松戸市立第四中)・平野昌子(野田市立福田中)・松崎真純(野田市立第二中)・三上愛(伊奈町立伊奈中)・宮本響子(三郷市立彦成中)・村越由加里(流山市立常盤松中)・矢内智子(古川町立南中)・山崎千代子(岩井市立桜山中)・結城多美子(足立区立第五中)



洋裁技術検定 認定証

文部大臣認可財団法人日本
ファッション教育振興協会によ
り行われ、ファッション・デザ
インの知識だけでなく、実技も
求められる検定である。



本校で受験できる様々な検定類

次に挙げる検定類は、全て正
心実業専門学校が検定会場とし
て指定されているので、他の会
場に行つて受験する必要が無
く、慣れた雰囲気の中で落ち着
いて検定を受けることができ
る。

学校で普段行われる授業にも
これらの検定内容が組み込まれ
ており、検定合格のみを目指す
だけでなく、社会で必要とされ

文部大臣告示により、専門課程ファッション デザイン科卒業者に「専門士」の称号付与

「専門士」は技術、技能教養の学習成果を文部大臣が評価する制度

称号「専門士」が誕生した
社会背景

学習してから歩み出す
時代から、
歩みながら学習する
時代へ。

情報化、国際化、産業構造の
変化、技術革新等の社会変化
や、趣味・教養等の個人の知的
興味の多様化に伴って、もつと
学びたい、学ばねばならない
という学習意欲は日増しに高ま
りをみせている。

こうした時代の声を反映して
文部省をはじめ政府全体として
目指しているのが「生涯学習社
会」の構築である。生涯のいつ
でも自由に学習機会を選択して
学ぶことができ、その成果が評
価されるような社会の仕組みを
作っていくことが重視されるよ

うになった。
その結果専門学校の実績が評
価され、一定の要件を満たす専
門学校卒業者に、平成七年一月
から「専門士」の称号が付与さ
れることとなった。いままでは
実務という場面を通じてしか判
断できなかった技術、技能、教

養の学習成果を評価する「専門
士」の称号は、生涯学習社会を
目指すために生まれた新しい制
度である。
「専門士」は、生涯にわたって
何を学んできたか、どのような
技術・技能・教養を身につけ、
どのようにして豊かな人間性を
養ってきたか等の生涯学習の成
果を評価するために創設された
新たな称号である。この称号
は、文部大臣が認定した専門学
校・学科の卒業者に付与され
る。本校でも平成六年度から、
称号授与書が付与されている。

称号授与書

岩崎亜希子

文部大臣告示(平成六年)

専門士服飾家政専門課程の

称号を授与する

正心実業専門学校

校長 伊原得子

第一号

文部省告示第八十四号(平成六年六月二十一日)

専修学校の専門課程の修了者に対する専門士の称号の付与に
関する規程

(目的)
第一条 この規程は、専修学校の専門課程における学習の成
果を適切に評価し、一定の専修学校の専門課程の修了者に対
し専門士の称号を付与することにより、その修了者の社会的
評価の向上を図り、もって生涯学習の振興に資することを目
的とする。

(称号)

第二条 学校教育法(昭和二十二年法律第二十六号)第八
十二条の二に規定する専修学校の同法第八十二條の三第一項に
規定する専門課程の課程で、次に掲げる要件を満たすと文部
大臣が認めるものを修了した者は、専門士と称することがで
きる。

一 修業年限が二年以上であること。

二 課程の修了に必要な総授業時数が千七百時間以上である
こと。

三 試験等により成績評価を行い、その評価に基づいて課程
修了の認定を行っていること。

(告示)

第三条 文部大臣は、前条の規定により認められた課程を官報で
告示する。課程の名称に変更があったときも、同様とする。
二 文部大臣は、前項の規定により告示した課程について、
廃止されたとき又は前条各号に掲げる要件に適合しなくなっ
たと認めるときは、その旨を官報で告示する。

附則

この規程は、平成七年一月一日より実施する。

ニュース 正心実業

発行 正心実業専門学校
〒278 ☎(0471)25-4011
千葉県野田市中根 207 番地

たくさんさんの資格を得て

正心実業専門学校卒業式

平成七年三月十六日に野田市の文化会館大ホールで平成六年度の服装ビジネス科とファッションデザイン科の卒業式が行われた。ひとりずつの呼名で卒業証書を受け取る卒業生たちの顔はどれも晴れやかであった。卒業証書授与の後、三年間または五年間の努力の成果である各種検定の証書授与が行われたが、さすがに専門学校らしく多くの検定合格者が発表され、中には一人でいくつもの検定に合格している卒業生も少なからずいた。

午後には卒業生の手で開かれた謝恩会は、ファッションやデザインの専門学校にふさわしく自分たちで作上げた最高のフォーメーションで各自が装い、さながらホテルでのダンスパーティーの観があった。そこでは教師と生徒という関係を越え

た、人と人としてのふれあいがもたれた。どの教師の顔も今までの苦労などどこ吹く風と言った調子で和気藹々としたムードの中で時間が過ぎていった。卒業生のこれからの活躍を期待して喜びとそしてちょっぴりの寂しさが残った謝恩会であった。



平成六年度卒業式で呼名された、各種資格・表彰取得者一覧
(かつこ内は出身校)

【教員資格】

【ファッションデザイン科】

岩崎亜希子(正心実業専門学校)、平野彩子(正心実業専門学校)

【服装ビジネス科】

石島洋子(庄和・葛飾中)、江口沙織(松戸・小金南中)、柿沼光江(取手・第一中)、河室和奈(柏・田中中)、清野友紀子(竜ヶ崎・愛宕中)、木村公美(墨田・鐘淵中)、熊谷こず恵(取手・第一中)、土井純子(三郷・南中)、西田静香(船橋・行田中)、長谷川悦子(柏・逆井中)、濱中美裕子(我孫子・我孫子中)、林田みのり(吉川・中央中)、日山由加(三郷・彦系中)、松本朝美(船橋・宮本中)

【硬筆書写検定】

【4級】河室和奈(柏・田中中)、佐々木朗子(船橋・船橋中)、西田静香(船橋・行田中)、濱中美裕子(我孫子・我孫子中)、林田みのり(吉川・中央中)、日山由加(三郷・彦系中)、深谷奈緒代(藤代・藤代中)、松本朝美(船橋・宮本中)

【日本商工会議所日本語文書処理検定】

【4級】河室和奈(柏・田中中)、

熊谷こず恵(取手・第一中)、濱中美裕子(我孫子・我孫子中)、林田みのり(吉川・中央中)

【漢字能力検定】

【5級】木村公美(墨田・鐘淵中)

【電卓検定】

【5級】濱中美裕子(我孫子・我孫子中)【6級】木村公美(墨田・鐘淵中)【7級】加倉田ひろみ(正心実業専門学校)、河室和奈(柏・田中中)、土井純子(三郷・南中)、日山由加(三郷・彦系中)、西田静香(船橋・行田中)

【洋裁技術検定上級】

加倉田ひろみ(正心実業専門学校)、小泉順子(正心実業専門学校)

【洋裁技術検定中級】

岩崎亜希子(正心実業専門学校)、平野彩子(正心実業専門学校)、石島洋子(庄和・葛飾中)、江口沙織(松戸・小金南中)、柿沼光江(取手・第一中)、河室和奈(柏・田中中)、清野友紀子(竜ヶ崎・愛宕中)、木村公美(墨田・鐘淵中)、熊谷こず恵(取手・第一中)、土井純子(三郷・南中)、西田静香(船橋・行田中)、長谷川悦子(柏・逆井中)、濱中美裕子(我孫子・我孫子中)、林田みのり(吉川・中央中)、日山由加(三郷・彦系中)、松本朝美(船橋・宮本中)

【洋裁技術検定初級】

伊原はるみ(野田・南部中)、小

嶋寛江(竜ヶ崎・城西中)、坂巻里美(越谷・北中)、相橋良子(三郷・彦系中)、鈴木最弓(三郷・彦系中)、鈴木則子(柏・第二中)、須藤康子(竜ヶ崎・愛宕中)、田中順子(流山・北部中)、中村昌子(谷和原・谷和原中)、深谷奈緒代(藤代・藤代中)、松本直子(関宿・二川中)、渡辺順子(竜ヶ崎・愛宕中)、東真以(松戸・第一中)、市東裕子(船橋・八木が谷中)

【全国専修学校学生表彰】

小泉順子(正心実業専門学校)、河室和奈(柏・田中中)、木村公美(墨田・鐘淵中)、長谷川悦子(柏・逆井中)、日山由加(三郷・彦系中)

【第9回全国服飾学校ファッション画コンクール入選】

小泉順子(正心実業専門学校)、平野彩子(正心実業専門学校)【第10回全国服飾学校ファッション画コンクール入選】加倉田ひろみ(正心実業専門学校)、小泉順子(正心実業専門学校)、平野彩子(正心実業専門学校)、江口沙織(松戸・小金南中)、清野友紀子(竜ヶ崎・愛宕中)、中村梨水(守谷・御所ヶ丘中)、深谷奈緒代(藤代・藤代中)、松本朝美(船橋・宮本中)

平成七年三月十六日の卒業式のあと、本校のファッションショーが野田市文化会館大ホールで行われた。毎年恒例になっているこの行事は一年間で最大のものであり、それだけに生徒たちの思い入れの深さは卒業式以上に大きなものであった。今年のテーマは「Look at real me!」というもので二年生を中心とする実行委員が何日も話し合った末に決定された。オープニングのダンスから始まり、学校の日常生活を入れたスライド、普段着からスーツ、フォーマル、そしてエンディングのウエディング

Look at real me!

(本当の自分を見て!)

正心実業専門学校ファッションショー



グドレスまで息をつく暇もないほどの多くの作品がアップテンポな曲にのって次々に登場した。普段はおとなしい生徒たちもスポットライトを浴びてさっそうと歩く姿はとて頼もしく感じられた。各学年の生徒たちが一年間の総決算の意味を込めて自分の手で作り上げた作品を自ら着こなす姿は同じ高校生の日常の姿とはまたひと味違った若々しさを出していた。



生徒たち自身がそのショーの主役になるというものだ。今一つは、卒業する三年生を光り輝かせる晴れの舞台を在校生が力を合わせて作り上げるということだ。ショー自体の華やかさとは別に一つのものを作り上げるといふのにはそれなりの苦労がつきまとう。それがあるから成功したときの喜びが大きいのだが……

正心実業専門学校 (日刊) 1995年(平成7年)3月17日(金曜日)

卒業を記念して行われた手作りファッションショー

気分は一流モデル

卒業を記念して
手作りファッションショー

気分はファッションモデル。卒業を記念して、本校のファッションショーが野田市文化会館大ホールで行われた。毎年恒例になっているこの行事は一年間で最大のものであり、それだけに生徒たちの思い入れの深さは卒業式以上に大きなものであった。今年のテーマは「Look at real me!」というもので二年生を中心とする実行委員が何日も話し合った末に決定された。オープニングのダンスから始まり、学校の日常生活を入れたスライド、普段着からスーツ、フォーマル、そしてエンディングのウエディング

が出演する順番や回数、歩き方やすべてのBGMの決定、ボスター作りなど枚挙にいとまがない。実際のウォーキング練習で



は思ったように演出できずに何度度もやり直しをおこなったりもした。それこそ当日の幕が開くまで息も抜けないのだ。しかし、ショーが終わった後の舞台裏では三年生を囲んでの記念撮影やお互いの衣装のたたえ合いなど、どの生徒の顔もとても明るく笑って、そこには一つのことをやり遂げた充実感を見ることができている。

次はいよいよ新二年生がすべてを任せられる。一度味わったこのような体験は人を何倍にもたくましく成長させる。さて、今年度はどんなショーが出来上がるのか、また、その中で生徒のどのような面が伸びるのか。今から楽しみである。